

MICHAEL DENHOFF

Vier Jahreszeiten

kleine Suite für Bâu und Tranh

Vier Jahreszeiten

kleine Suite für Bâu und Tranh

für meine Freunde in Hanoi

I. Herbstlied

Michael Denhoff, 1999

Bâu

1 ca. 48

p *mf* *mp* *p* *mp*

6 *poco accel.*

p *mf* *p* *mp* *mf* *f*

11 ca. 60

f *mf* *sfz*

15

mf *f* *p*

19

pp *p* *p* *mp* *pp*

II. Winterzeit

I ca. 36 - 42

Bâu

Tranh

1.)

2.)

p

p

4

p

mf

p

pp

mf

pp

8

mp

p

pp

12

rall.

p

mp

pp

ppp

1.) mit der linken Hand über die Saiten hinter dem Steg
2.) Bâu stets ohne Vibrato und andere Verzierungen

IV. Sommergedanken

1 *ca. 42*

Bâu

Tranh

mp *mf* *f* *mf*

4

f *mf* *f* *mp* *f*

poco più animato *ca. 60*

8

mf *f* *mf* *p sub.*

11

mf *f* *mf*

stringendo

13

cresc. 4:3

cresc.

14

ca. 84 tempo primo ca. 42

ff *p* *mp* 5

ff *p* *mp*

17

gliss. *mp* *p* *p*

p *pp* *ppp* *pp*

20

gliss. *rit.* (lunga)

gliss. *pp*

ppp