Michael Denhoff

trioOOOo

kleine Komtur-Musik

für
Klarinette, Violoncello, Klavier
und
(re)agierende Kinder

(2006)

© 2006 Michael Denhoff

Vorwort:

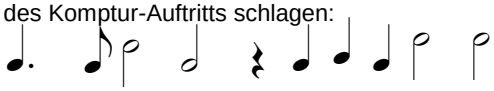
Das Stück entstand im Auftrag des "Opera Viva Projektes" des Opernhauses Zürich
für einen Kinder-Workshop mit Klaudia Kadlec
zur Oper "Don Giovanni".

Das Instrumental - Trio kann als selbständiges Stück aufgeführt werden.

Beim Züricher Workshop (oder ähnlichen Gelegenheiten) können und dürfen die Kinder (ad libitum)
aktiv bei dieser Musik mitwirken.
Dabei sollen drei Gruppen gebildet werden, die an verschiedenen Stellen im Raum postiert sind.

Die erste Gruppe "singt" auf einem langen "O" während aller Fermaten Glissandi (1x - 3x) auf- und abwärts
(in Art der Tonleiter-Skalen der Violinen bei Mozart):

Die zweite Gruppe soll auf Bongos, Tomtoms oder ähnlichen Instrumenten an signifikanten Stellen
(diese sind vom einem der beteiligten Musiker zu bestimmen) zusammen den Rhythmus vom Beginn
des Komptur-Auftritts schlagen:



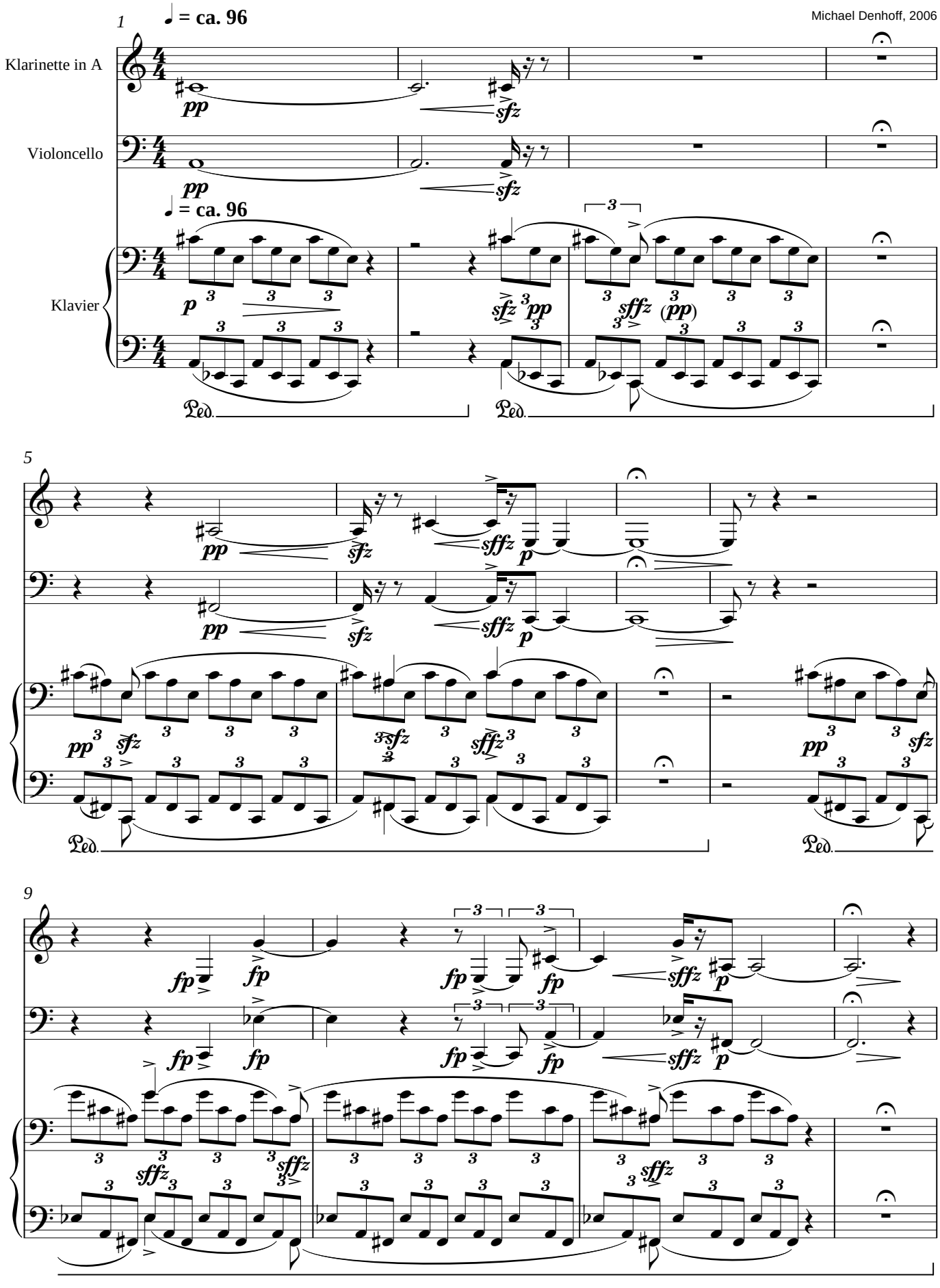
Die dritte Gruppe spielt auf großer Trommel, tiefer Pauke oder anderen tiefklingenden Gegenständen
unbestimmter Tonhöhe nur mit den Fingern "murmelnde" und "geheimnisvolle" Tremoli.
Anfangs nur ganz gelegentlich und vereinzelt, ab Takt 60 immer regelmäßiger, aber ohne dabei das
Instrumentaltrio akustisch zu überdecken.

die Partitur ist in C notiert

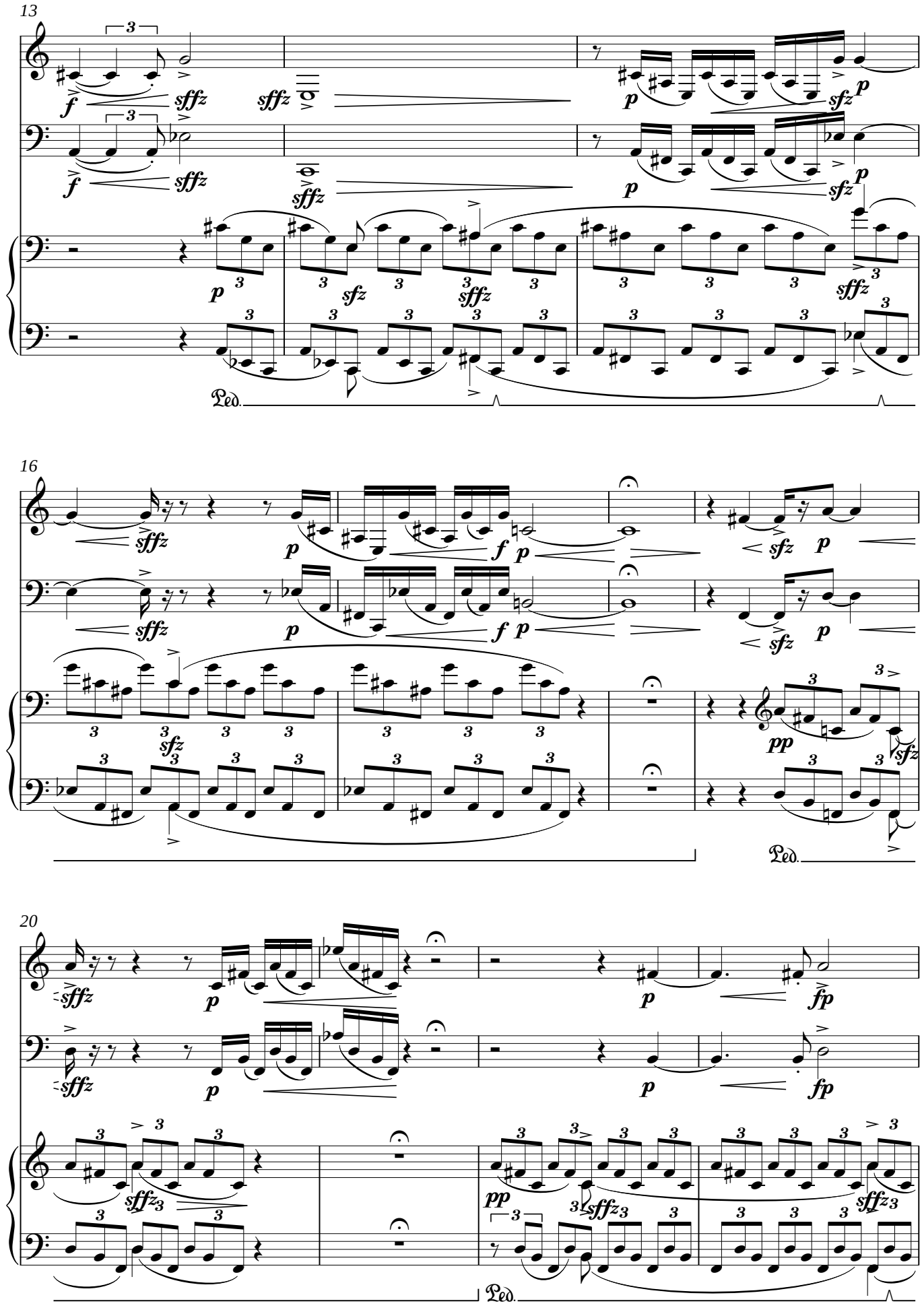
trioOOOo

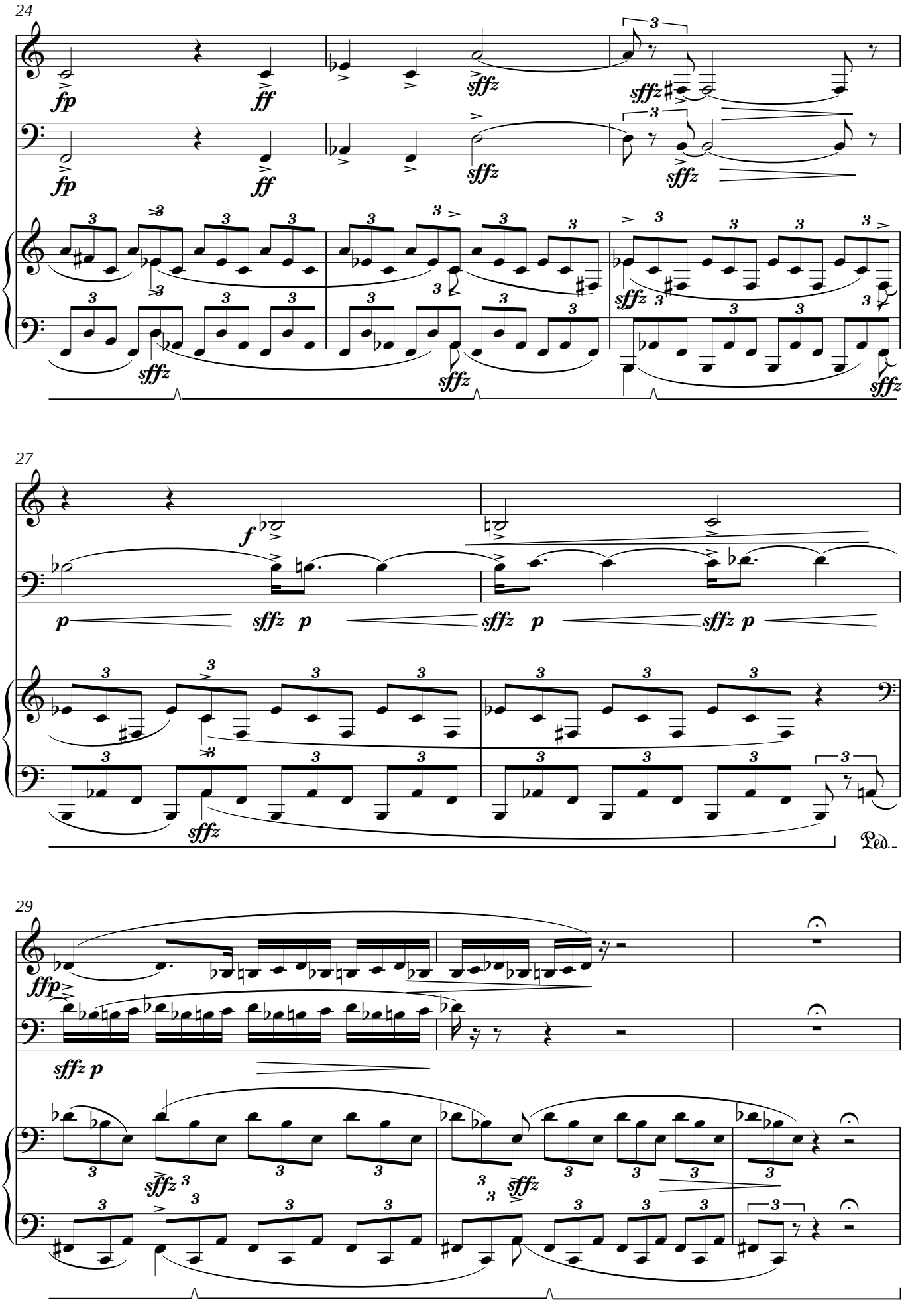
für Klaudias Don Giovanni Kinder

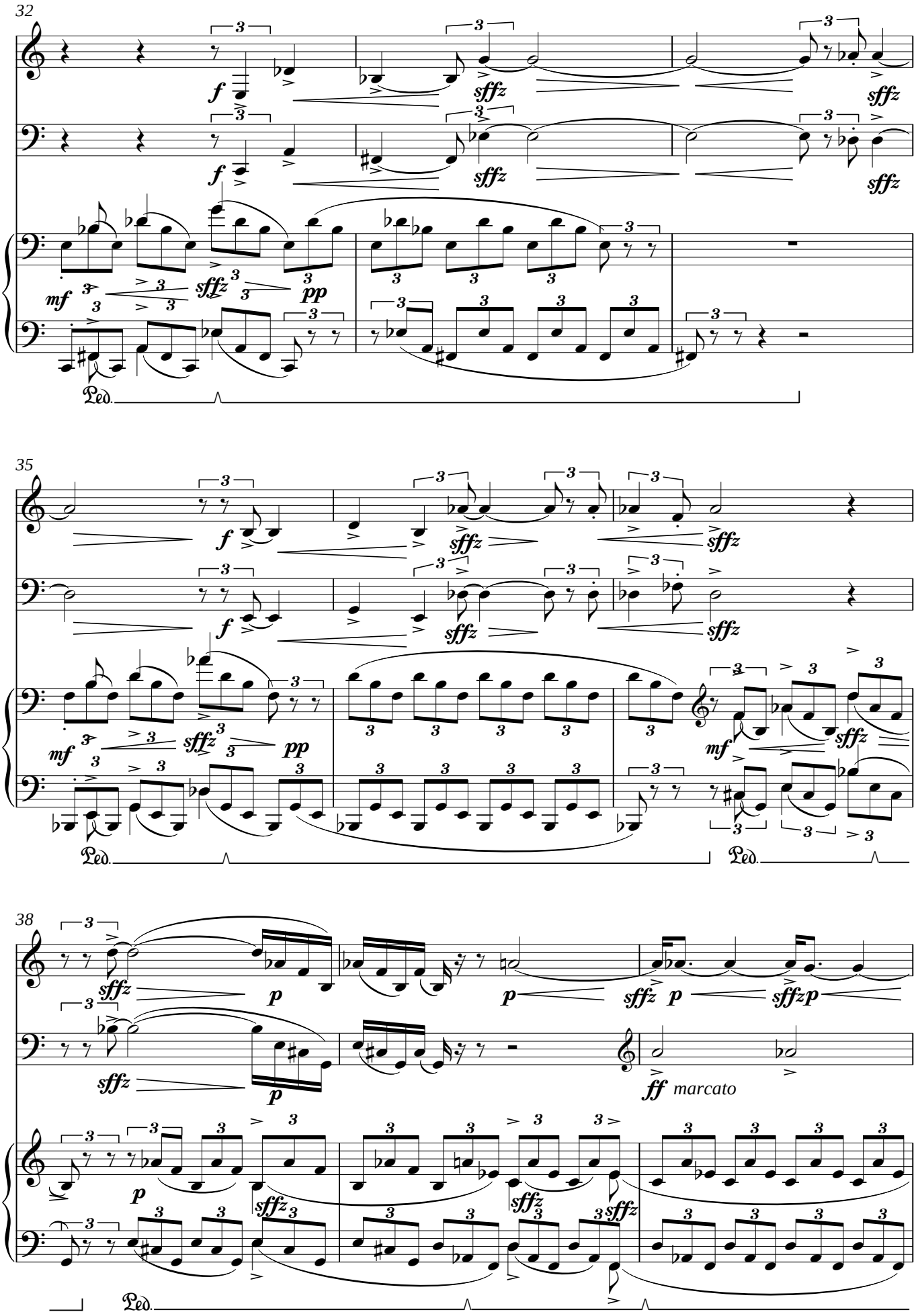
Michael Denhoff, 2006

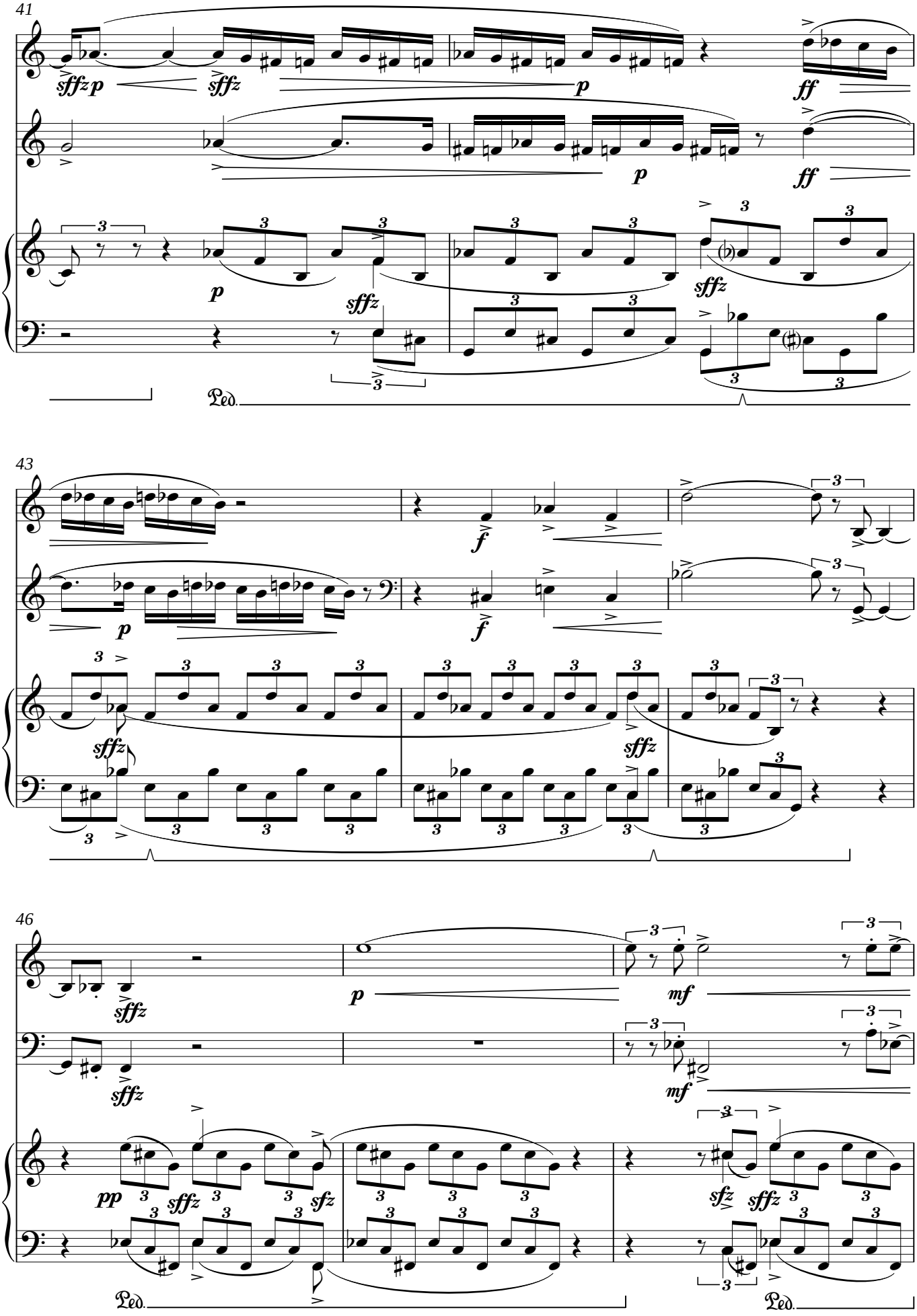


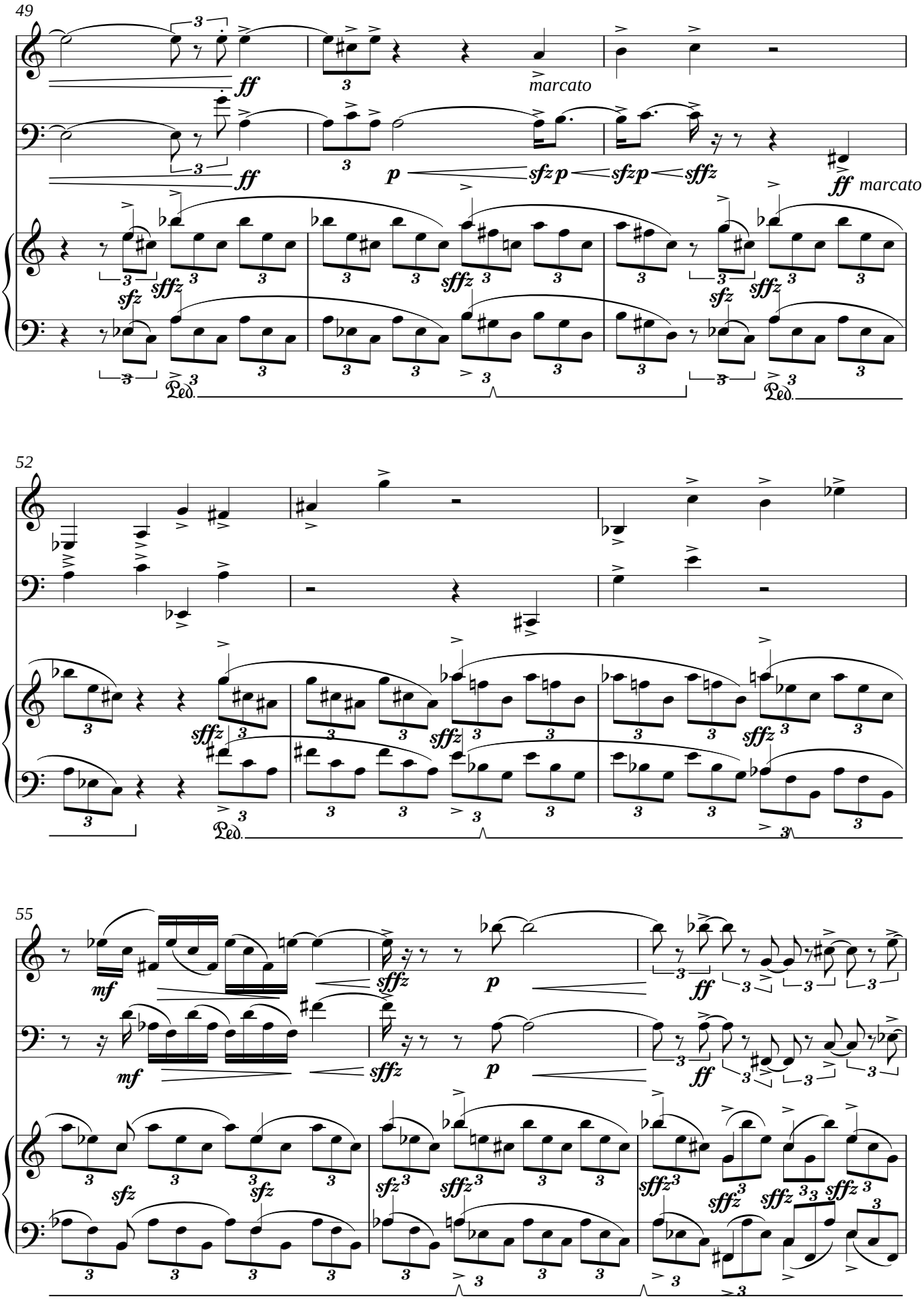
© 2006 Michael Denhoff

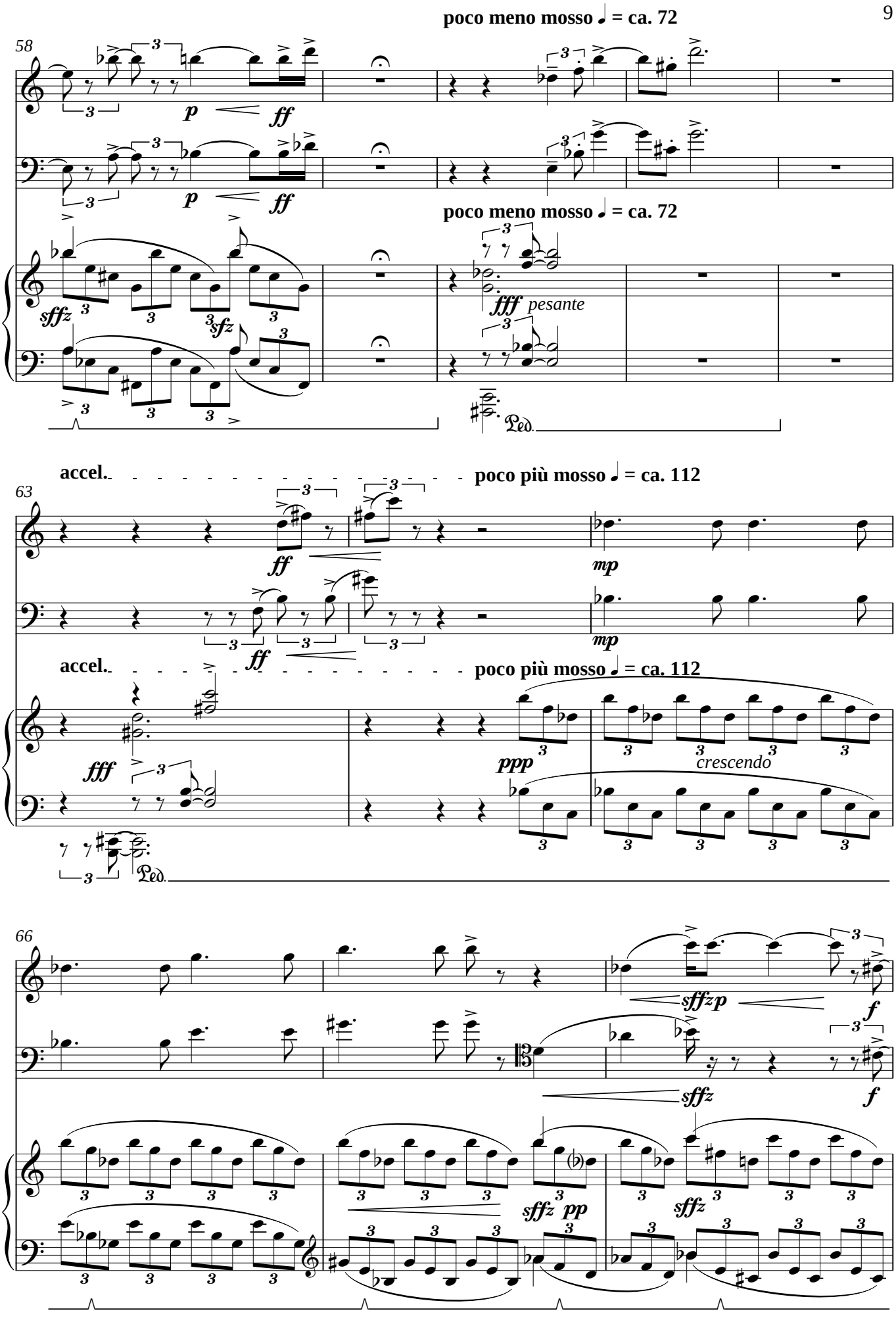

13
16
20
Ped.

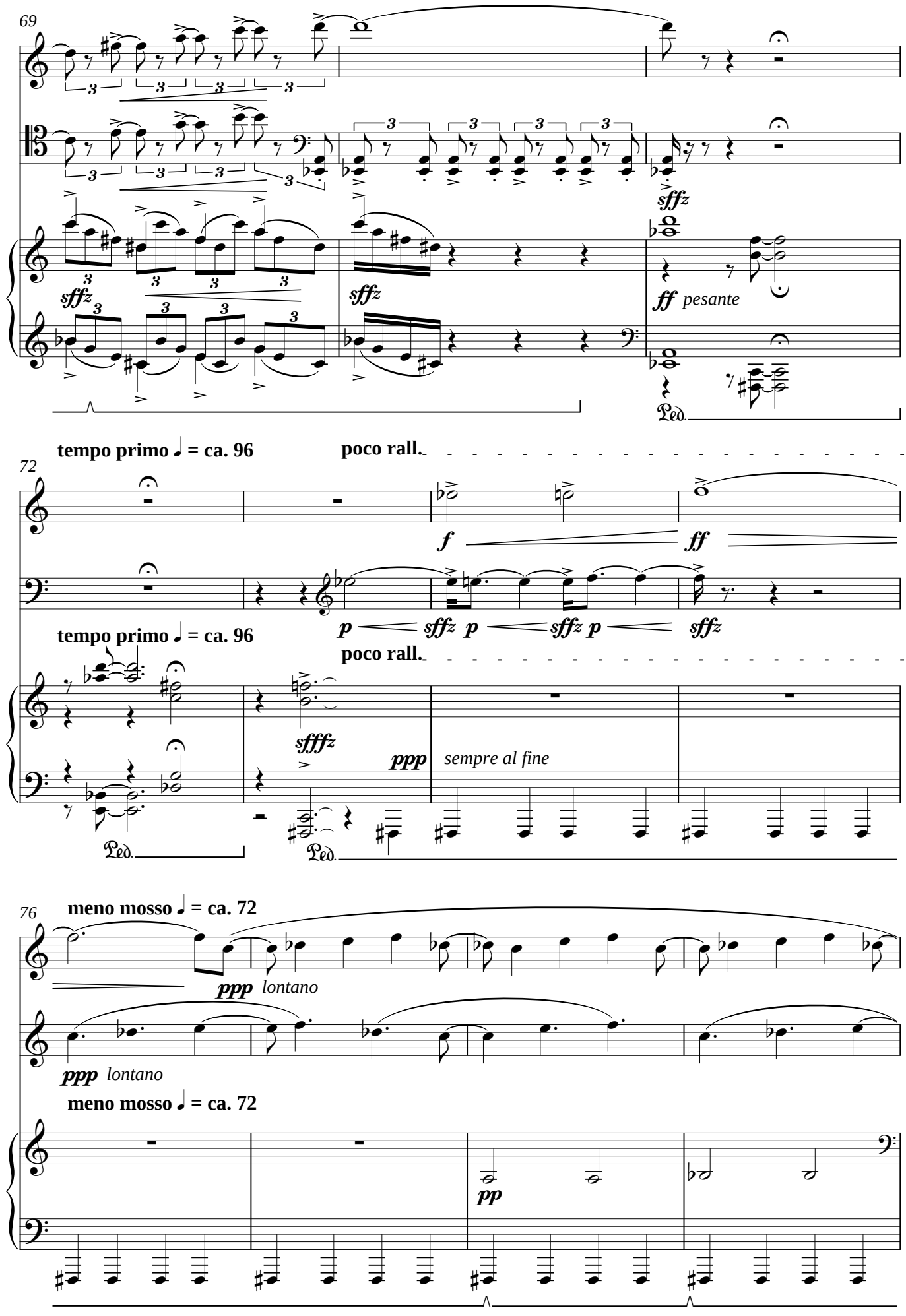

24
fp
ff
sffz
27
f
p
sffz p
Ped.
29
ffp
sffz p

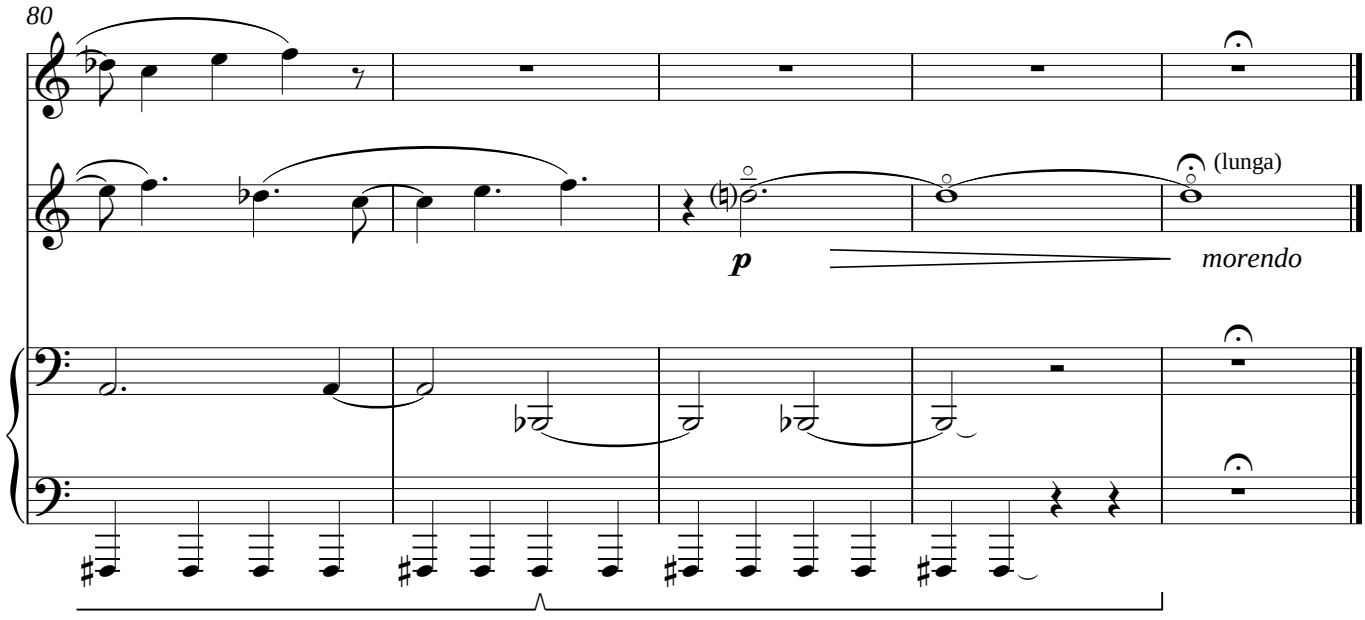

32
35
38
marcato


41
sffz p
sffz
p
ff
p
ff
p
sffz
sffz
Ped.
43
f
p
f
sffz
sffz
46
sffz
p
mf
sffz
mf
pp
sffz
sfz
sfz
sffz
Ped.
Ped.


49
ff
marcato
p
sfz p
sfz p
sffz
ff marcato
sfz
sffz
Ped.
52
sffz
Ped.
55
mf
sffz
p
ff
sfz
sffz


poco meno mosso ♩ = ca. 72
58
p
ff
sffz
sfz
poco meno mosso ♩ = ca. 72
fff pesante
Ped.
accel.
poco più mosso ♩ = ca. 112
63
ff
mp
accel.
poco più mosso ♩ = ca. 112
fff
ppp
crescendo
Ped.
66
sffzp
f
sffz
sffz pp
sffz


69
sffz
sffz
sffz
ff pesante
Ped.
tempo primo ♩ = ca. 96
poco rall.
72
f
ff
p
sffz p sffz p
sffz
tempo primo ♩ = ca. 96
poco rall.
sfffz
ppp
sempre al fine
Ped.
Ped.
76
meno mosso ♩ = ca. 72
ppp lontano
ppp lontano
meno mosso ♩ = ca. 72
pp



16. Mai 2006